

NAUCZANIE PRZEZ DOŚWIADCZANIE

INNOWACJA PEDAGOGICZNA

MITOLOGICZNE WĘDRÓWKI CZYTELNICZE **ŚLADAMI RICKA RIORDANA**

Opracowała:

Beata Węgrzynek

OPIS I ZAŁOŻENIA INNOWACJI PEDAGOGICZNEJ

MOTYWACJA I ZAŁOŻENIA INNOWACJI:

- rozwijanie zainteresowania kulturą świata starożytnego
- rozwijanie zainteresowań i wyrabianie dobrych nawyków czytelniczych
- rozwijanie poczucia przynależności kulturowej i chęci poznawania korzeni kultury europejskiej,
- propagowanie czytelnictwa,
- rozwijanie kompetencji językowych i artystycznych uczniów,
- rozwijanie wyobraźni i kreatywności uczniów,
- rozbudzanie ciekawości świata.

PRZEWIDYWANE EFEKTY:

PO UKOŃCZENIU REALIZACJI PROJEKTU UCZEŃ:

- odczuwa potrzebę samodzielnego sięgania do książek
- ma wyrobiony nawyk codziennego czytania
- rozumie czytany tekst i potrafi go w interesujący i twórczy sposób przetworzyć
- chętnie bierze udział w konkursach dotyczących przeczytanych książek: plastycznych, literackich, recytatorskich itp.
- potrafi samodzielnie wybrać interesujące go pozycje czytelnicze
- umie wypowiedzieć się na temat przeczytanej lektury, podać i uzasadnić swoją opinię
- potrafi formułować bogate leksykalnie wypowiedzi ustne.
- potrafi rozpoznawać i porównywać wspólne elementy największych starożytnych mitologii,
- rozumie pojęcie mitu, potrafi podać przykłady mitów greckich, rzymskich i egipskich
- rozumie potrzebę poznawania korzeni cywilizacji europejskiej
- interesuje się kulturą starożytną.

PRZEBIEG INNOWACJI:

a) ZAGADNIENIA:

- **edukacja czytelnicza** - codzienne wspólne głośne czytanie na dużej przerwie w bibliotece
- **edukacja artystyczna** - tworzenie dekoracji mitologicznych do biblioteki szkolnej i na korytarze szkolne; tworzenie rekwizytów i dekoracji do przedstawienia; tworzenie kostiumów na bal; tworzenie glinianych koralików – nagród z „Obozu Herosów”
- **edukacja filmowa** - maraton filmów o Percym Jacksonie; maraton serialu "Atlantyda"
- **edukacja muzyczna i sportowa** - bal karnawałowy na Olimpie z konkursem na najlepszy strój
- **edukacja sportowa** – Dzień Sportu pod hasłem „Turniej Herosów”
- **edukacja teatralna** - przedstawienie teatralne oparte na motywach mitologicznych
- **edukacja turystyczna / humanistyczna** – wycieczka do Parku Mitologii w Zatorze

b) KONKURSY:

- konkurs szkolny mitologiczny trzyetapowy: październik - mitologia grecka; listopad - rzymska; grudzień - egipska.
- konkurs szkolny "Percy Jackson i bogowie olimpijscy?"- styczeń (Złodziej pioruna); luty (Morze potworów); marzec (Kłątwa Tytana); kwiecień (Bitwa w Labiryncie); maj (Ostatni Olimpijczyk)

- konkurs międzyszkolny mitologiczno-literacki z trzech mitologii i twórczości Ricka Riordana: „Mitologiczne wędrówki czytelnicze śladami Ricka Riordana” (czerwiec).

c) PLAN DZIAŁAŃ:

- PAŹDZIERNIK: zajęcia czytelnicze dla zainteresowanych; zajęcia artystyczne – dekorowanie biblioteki i korytarza motywami mitologicznymi, wykonanie zestawu koralików glinianych z „Obozu Herosów” (nagrody za różne osiągnięcia – zwycięzcą rocznym zostanie uczeń, który do końca realizacji innowacji zdobędzie najwięcej koralików); Konkurs Mitologiczny cz.1 – mitologia grecka. Wyłonienie Mistrza Mitologii Greckiej.
- LISTOPAD: zajęcia czytelnicze dla zainteresowanych; Konkurs Mitologiczny cz.2 – mitologia rzymska. Wyłonienie Mistrza Mitologii Rzymskiej; opracowanie regulaminu konkursu międzyszkolnego – rozesłanie zaproszeń i zakresu materiału do szkół woj. śląskiego; zajęcia filmowe – serial dla młodzieży „Atlantyda”.
- GRUDZIĘŃ: zajęcia czytelnicze dla zainteresowanych; Konkurs Mitologiczny cz.3 – mitologia egipska. Wyłonienie Mistrza Mitologii Egipskiej oraz Szkolnego Mistrza Mitologii; zajęcia filmowe – serial dla młodzieży „Atlantyda”.
- STYCZEŃ: zajęcia czytelnicze dla zainteresowanych; zajęcia filmowe – maraton „Percy’ego Jacksona”; Konkurs Czytelniczy „Percy Jackson i bogowie olimpijscy” cz. 1 – „Złodziej pioruna”.
- LUTY: zajęcia czytelnicze dla zainteresowanych; zajęcia sportowo-muzyczne – bal na Olimpie; Konkurs Czytelniczy „Percy Jackson i bogowie olimpijscy” cz. 2 – „Morze potworów”.
- MARZEC: zajęcia czytelnicze dla zainteresowanych; Konkurs Czytelniczy „Percy Jackson i bogowie olimpijscy” cz. 3 – Kłątwa Tytana”; zajęcia teatralne – przygotowanie przedstawienia.
- KWIECIEŃ: zajęcia czytelnicze dla zainteresowanych; Konkurs Czytelniczy „Percy Jackson i bogowie olimpijscy” cz. 4 – „Bitwa w Labiryncie”; zajęcia teatralne – przygotowanie przedstawienia.
- MAJ: Konkurs Czytelniczy „Percy Jackson i bogowie olimpijscy” cz. 5 – „Ostatni Olimpijczyk”; wyłonienie szkolnego zwycięzcy; zajęcia teatralne – przygotowanie przedstawienia; wycieczka do Parku Mitologii w Zatorze.
- CZERWIEC: zajęcia sportowe – Dzień Sportu pod hasłem „Turniej Herosów”; zajęcia teatralne – przygotowanie przedstawienia; zajęcia czytelnicze dla zainteresowanych; Międzyszkolny Konkurs Czytelniczy „Mitologiczne wędrówki czytelnicze śladami Ricka Riordana”; impreza podsumowująca konkurs międzyszkolny oraz roczną innowację – rozdanie nagród, przedstawienie teatralne dla społeczności szkolnej oraz zaproszonych gości.
- CZERWIEC / LIPIEC: informacja o przebiegu innowacji i sprawozdanie z jej realizacji, wzbogacone materiałami zdjęciowymi / filmowymi, zamieszczone na stronie internetowej szkoły oraz przesłane na lokalne portale informacyjne.

FORMY PRACY:

- indywidualna,
- grupowa.

METODY:

- praktyczna,
- drama,
- problemowa,
- burza mózgów,
- dyskusja.

EWALUACJA:

- spotkanie ewaluacyjne dla rodziców i uczniów po zakończeniu realizacji innowacji;
- prezentacja rezultatów pracy na forum szkoły, impreza podsumowująca roczną innowację,
- dokumentacja fotograficzna i filmowa poszczególnych etapów realizacji innowacji,
- konkursy.

UWAGI KOŃCOWE:

- projekt może ulec modyfikacjom w zależności od potrzeb i zainteresowań grupy uczestników,
- w przypadku sukcesu niniejszej innowacji przewidywane jest stworzenie projektów kontynuujących rozpoczęte działania edukacyjne.